

一蝶畫譜

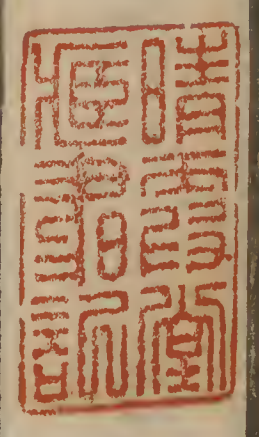
上

67

鈴部松筆

一蝶畫譜

一蝶畫譜序



畫之史主。所以傳法。古通。在色。在形。
 明。達。物。我。之。法。與。乃。之。始。矣。而。視。古。象。
 之。法。與。其。貌。而。求。其。子。耳。然。分。畫。之。
 法。亦。乃。大。中。之。法。也。又。也。在。所。謂。
 吾。之。者。素。以。新。色。之。中。畫。畫。矣。故。有。
 其。使。之。與。畫。畫。無。端。從。其。所。法。之。廣。而。

孟子曰。子之背之。吾能令學也。

楊氏河為能一噪之個之風半暑敢

不許謬。孝弟之旨。而之步。必。在。暑。謂。

予曰此辭之義必破竅之始

宣
是
可
來
須
中
今
古
博
學
而
知

書西尾矣少子勃然顧望曰吾好之曾

不能
 復
 果
 之
 敢
 解
 也

孫道有只戰兢多殊喜心叙更
始題一蝶畫譜又孫俊兄大人之望
為之

明和庚寅初集

東為砥川安士彰有安健謹題



英一蝶畫譜上卷目錄

福人萬壽

秋賴政

給賣

朝比奈勇力

寒垢離

竹と藁

石燈花みづ

吾妻ヶや

高野ひり

雨鐘旭

鷺と烏

惠比須

四體

青楼

其二

雨やど

馬士

鷺れ巢落

鶴と鳥

夕次節う

獨相撲

卒都婆小町

猿曳

布袋

福人
弟



如元
賴政



いん
黄





朝比奈

勇

アハ



之垢離



竹
之
雀



石
虎
卷

楠
石
鳥



吾妻あきる

河さる

ふまゆの孫

い川とて

麻のこ

もあに

雪れ

せん



高聖以去



雨の滑走



卷之四 魚鳥 一 魚 二 鳥 三 魚 四 鳥 五 魚 六 鳥 七 魚 八 鳥 九 魚 十 鳥 十一 魚 十二 鳥 十三 魚 十四 鳥 十五 魚 十六 鳥 十七 魚 十八 鳥 十九 魚 二十 鳥 二十一 魚 二十二 鳥 二十三 魚 二十四 鳥 二十五 魚 二十六 鳥 二十七 魚 二十八 鳥 二十九 魚 三十 鳥 三十一 魚 三十二 鳥 三十三 魚 三十四 鳥 三十五 魚 三十六 鳥 三十七 魚 三十八 鳥 三十九 魚 四十 鳥 四十一 魚 四十二 鳥 四十三 魚 四十四 鳥 四十五 魚 四十六 鳥 四十七 魚 四十八 鳥 四十九 魚 五十 鳥 五十一 魚 五十二 鳥 五十三 魚 五十四 鳥 五十五 魚 五十六 鳥 五十七 魚 五十八 鳥 五十九 魚 六十 鳥 六十一 魚 六十二 鳥 六十三 魚 六十四 鳥 六十五 魚 六十六 鳥 六十七 魚 六十八 鳥 六十九 魚 七十 鳥 七十一 魚 七十二 鳥 七十三 魚 七十四 鳥 七十五 魚 七十六 鳥 七十七 魚 七十八 鳥 七十九 魚 八十 鳥 八十一 魚 八十二 鳥 八十三 魚 八十四 鳥 八十五 魚 八十六 鳥 八十七 魚 八十八 鳥 八十九 魚 九十 鳥 九十一 魚 九十二 鳥 九十三 魚 九十四 鳥 九十五 魚 九十六 鳥 九十七 魚 九十八 鳥 九十九 魚 一百 鳥

魚鳥之図



魚鳥之図



四蛇

中

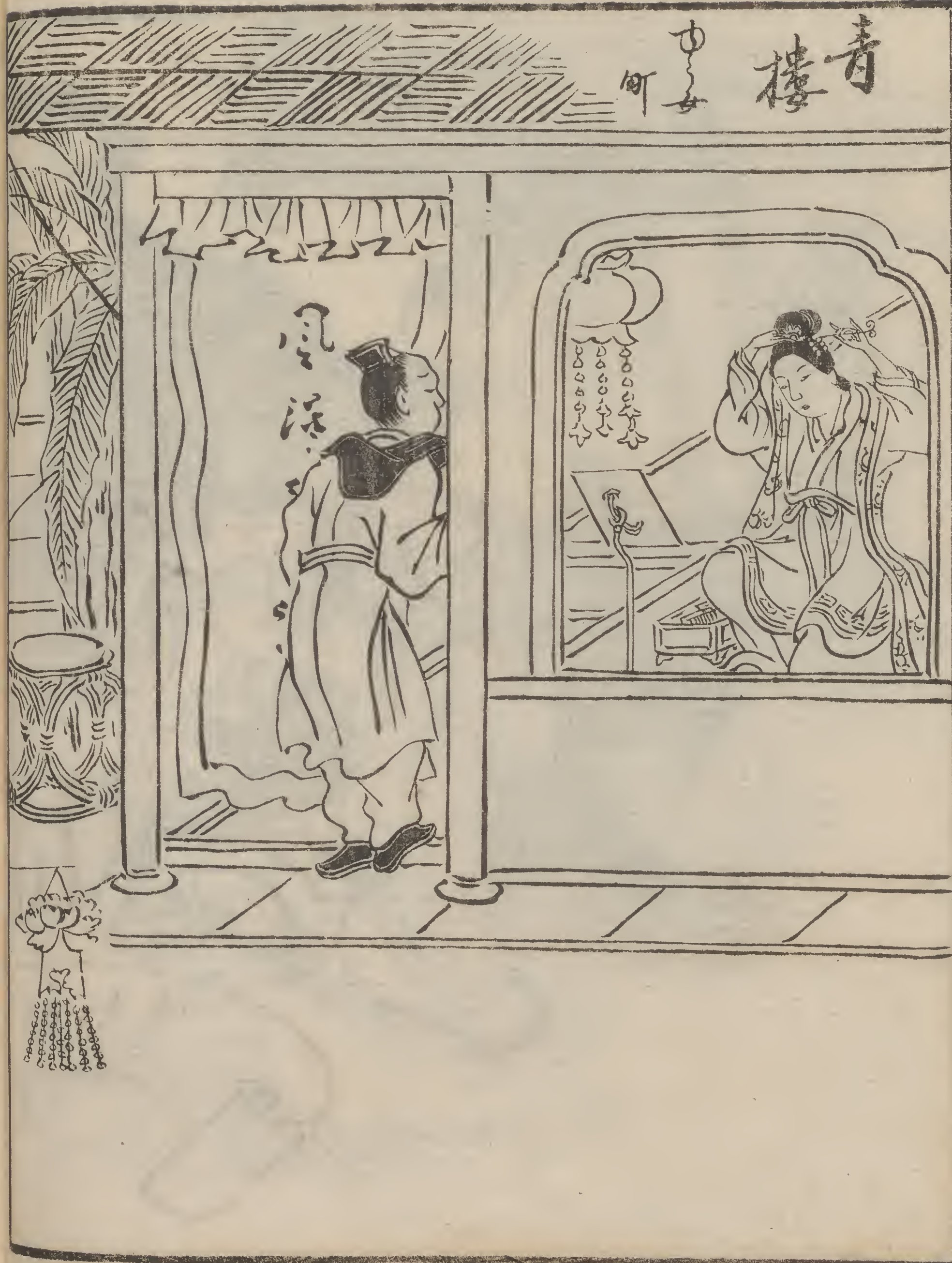
大

高





青樓



其二

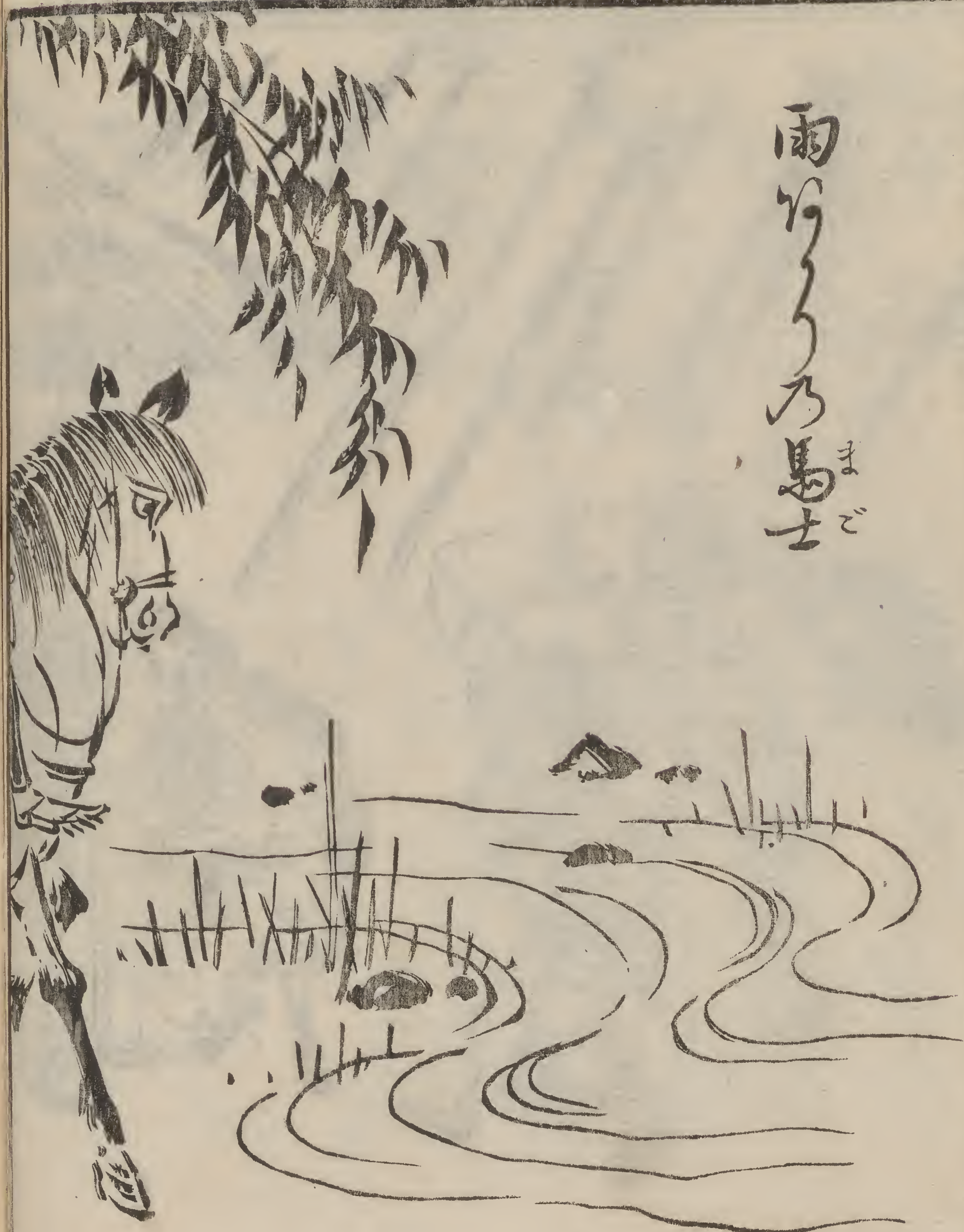


其二





雨^{まど}乃馬士





鷹のまじり



鶴のまじり

夕下
賣



ひるす

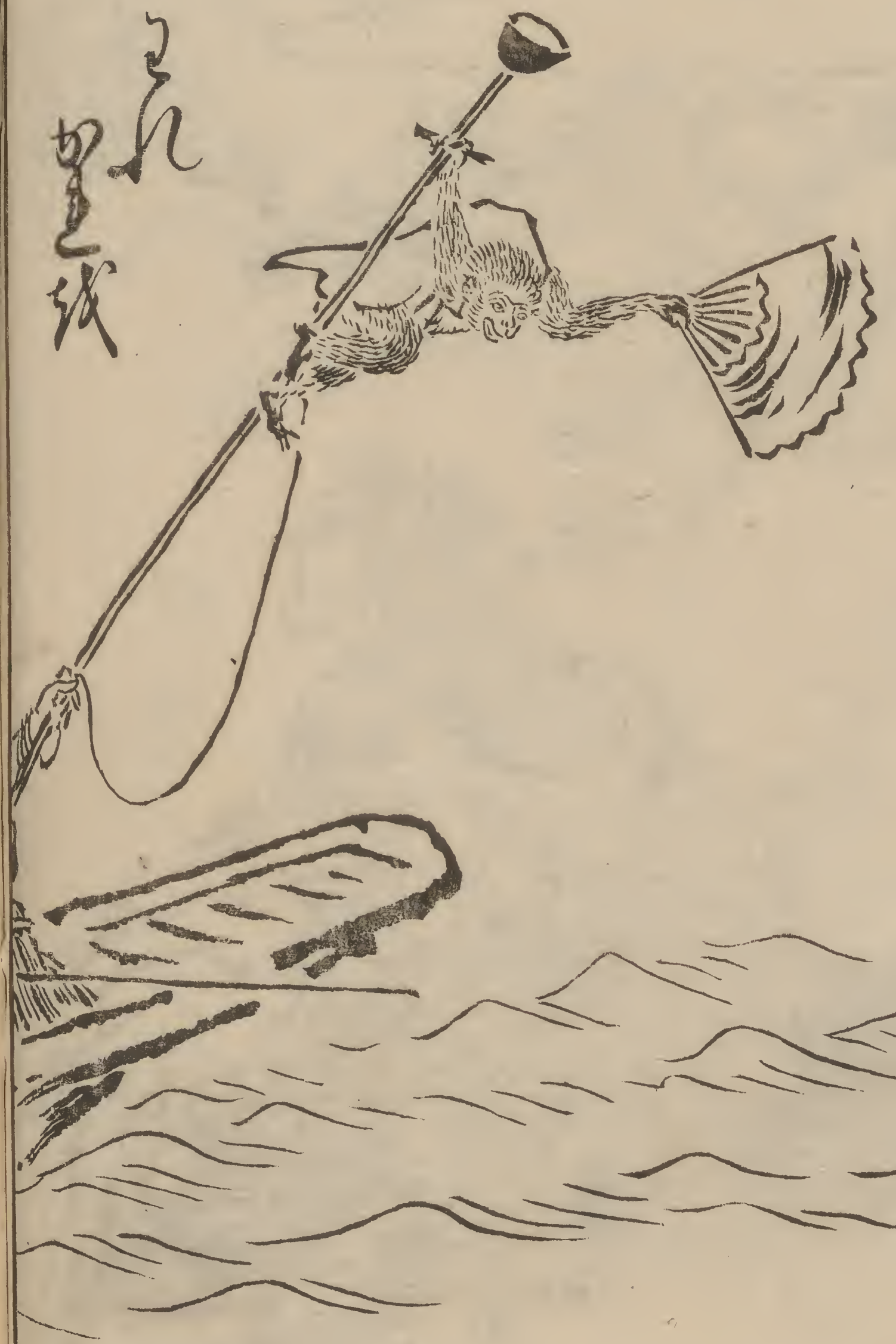


辛そ路し婆は小こ寺てら

何なんか
何なんか
何なんか
何なんか
何なんか
何なんか



猿引



猿引
里紙

中
思
思

下
思

世

猿
思





